МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БИЛИБИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

МЕДИА-ЦЕНТР «ОТРЯД – 1»

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 12-17 лет Срок реализации: 5 лет

Составитель: педагог дополнительного образования Левашко Дарья Сергеевна,

Принято: Методическим советом №1 от 27.08.2024 г.

Утверждено: Директор МАОУ ДО БР ЦДО Маслова Л.В. Приказ №184-од от 27.08.2024 г.

Пояснительная записка

В современном мире все события проходят не только в реальном физическом мире, но и в информационном пространстве. Каждое событие освещается средствами массовой информации и именно от них чаще всего зависит общественное мнение. Тем важнее в настоящий момент умения правильно доносить, оформлять и размещать информацию.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиа-центр» (далее — Программа) нацелена на подростков и учит не только техническим средствам и приемам обработки информации, но и развивает критическое мышление, коммуникационные навыки, направлена на всестороннее воспитание подростков в духе патриотизма, гражданской ответственности и общечеловеческих ценностей.

Программа представляет собой актуальный и важный ответ на вызовы современного информационного общества. Она является ступенькой к формированию новых компетенций и умений, необходимых для успешной реализации в сфере медиа и коммуникации.

Цель программы:

Способствовать развитию творческих и интеллектуальных способностей обучающихся.

Задачи программы:

Образовательные:

- Обеспечить знания основ медиаобразования и медиаграмотности.
- Развить навыки работы с различными медиаформатами.
- Формировать умение написания статей, верстки, работы с растровой графикой и программами работы с текстом и макетами.
- Формировать базовые знания html и css в рамках оформления веб-дизайна медиа-продуктов.
- Ознакомить с основами медиа-производства (видеосъемка, монтаж, работа с аудио и графикой).
- Формировать умение создавать собственные медиа-продукты.
- Формировать ключевые компетенции проектной и исследовательской деятельности.

Развивающие:

- Развивать алгоритмическое и логическое мышление.
- Формировать навыки анализа и критического восприятия медиа-контента.
- Стимулировать творческое самовыражение через медиа.
- Развивать умение поиска необходимой информации.
- Стимулировать интерес к современным технологиям и их использованию в образовательных и творческих целях.

Воспитательные:

- Воспитывать чувство патриотизма и гражданской ответственности в сфере медиа-контента.
- Воспитывать умение работать индивидуально и в группе для решения поставленной задачи.
- Воспитывать трудолюбие, упорство, желание добиваться поставленной цели.
- Воспитывать информационную культуру.

Особенности реализации программы:

Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 12 до 17 лет, заинтересованных в творческих профессиях, а также желающих развить свои навыки в области медиа, и не требует предварительных знаний и входного тестирования.

Занятия проводятся в группах до 12 человек, продолжительность занятия 45 минут, общая продолжительность программы – 720 часов.

Программа ориентирована на практическое усвоение умений, закрепление теоретического материала через практические задачи.

Содержание программы:

- Основы медиа и медиаграмотность
- Основы журналистики
- Фотография и видеосъёмка
- Создание контента в цифровых медиа
- Итоговые проекты и интеграция знаний

Для большинства разделов подготовлены практические работы с необходимым теоретически материалом, заданиями и указаниями к их выполнению. Также имеются дидактические материалы общей направленности, которые можно использовать при подготовке преподавателей и учащихся к занятиям, при выполнении практических работ.

Методы обучения:

<u>По источнику передачи и восприятия знаний</u> применяются следующие методы обучения: словесный, наглядный, практический;

<u>По характеру познавательной деятельности</u>: объяснительноиллюстративный, частично-поисковый;

По характеру активизации: дискуссионный.

В процессе обучения будут использованы разнообразные методы:

- Практические занятия: работа над проектами, создание медиаконтента.
- Лекции и семинары: изучение теоретических аспектов медиа.

- Работа в группах: командные проекты для развития навыков коммуникации.
- Обсуждения и критический анализ: обмен мнениями о просмотренных работах и выполненных проектах.

Дополнительные мероприятия:

- Организация мастер-классов с приглашенными специалистами из медиасферы.
- Экскурсии (в том числе виртуальные) на телеканалы, радиостанции, редакции.
- Участие в медиафестивалях и конкурсах для молодёжи.

Планируемые результаты обучения:

Личностные:

- Формирование умения самостоятельной деятельности.
- Формирование умения работать в команде.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Формирование навыков анализа и самоанализа.
- Формирование ответственного отношения к медиа-контенту и его распространению.
- Формирование целеустремлённости и усидчивости в процессе творческой, исследовательской работы и учебной деятельности.

Предметные:

- Формировать общее представление о создании медиа-контента.
- Формировать представления о структуре и функционировании медиа-инструментов и технологий.
- Формировать умения и навыки написания и оформления печатных материалов.
- Формировать умения и навыки создания видео и аудио-контента.
- Формировать умения и навыки использования цифровых технологий и основ программирования в веб-дизайне и продвижении контента.
- Формировать ключевые компетенции проектной и исследовательской деятельности.

<u>Метапредметные:</u>

- Формирование умения ориентировки в системе знаний.
- Формирование умения выбора наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.
- Формирование приёмов проектной деятельности, включая умения видеть проблему, формулировать тему и цель проекта, составлять план своей деятельности, осуществлять действия по реализации плана, соотносить результат своей деятельности с целью, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, доказывать, защищать свои идеи, оценивать результаты своей работы.

- Формирование умения распределения времени.
- Формирование умений успешной самопрезентации.

Материально-техническая база программы:

Доступ к сети Интернет, компьютер, презентационное оборудование, аппаратура для видеосъемки.

Учебный план 1 года обучения

| N | Название раздела, темы | Колич | ество часо |)B | Формы |
|-----------|------------------------|-------|------------|----------|-------------------|
| Π/Π | | Всег | Теория | Практика | аттестации/ |
| | | o | | | контроля |
| 1 | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | Беседа, |
| | | | | | анкетирование |
| 2 | Понятие медиа | 16 | 4 | 12 | Педагогическое |
| | | | | | наблюдение, |
| | | | | | самостоятельная |
| | | | | | работа |
| 3 | Основы | 16 | 6 | 10 | Педагогическое |
| | медиаграмотности | | | | наблюдение, опрос |
| 4 | Основы безопасности в | 16 | 6 | 10 | Педагогическое |
| | медиапейзаже | | | | наблюдение, |
| | | | | | самостоятельная |
| | | | | | работа |
| 5 | Проектная деятельность | 18 | 6 | 12 | Защита проектов |
| 6 | Подготовка к участию в | 40 | 0 | 40 | Педагогическое |
| | профильных | | | | наблюдение, |
| | мероприятиях | | | | самостоятельная |
| | T T | | | | работа |
| 7 | Воспитательная работа | 36 | 10 | 26 | Педагогическое |
| | • | | | | наблюдение, |
| | | | | | беседа, опрос |
| ИТС | ИТОГО ЧАСОВ | | 33 | 111 | - |

Содержание учебного плана 1 года обучения.

1 Раздел. Вводное занятие.

Теория: Вводный инструктаж по технике безопасности.

Практика: Входное анкетирование обучающихся.

2 Раздел. Понятие медиа.

Теория: история, современное состояние, основные форматы.

<u>Практика</u>: Групповые исследования современного медиа-контента различных форматов. Представление результатов исследований.

3 Раздел. Основы медиаграмотности.

Теория: анализ информации, критическое мышление

<u>Практика</u>: анализ новостных ресурсов, исследование примеров фейковых новостей, поиски первоисточников.

4 Раздел. Основы безопасности в медиапейзаже

<u>Теория</u>: изучение основ безопасности в сети Интернет, нормативноправового регулирования распространения информации, ответственности СМИ перед законом и потребителем информации.

Практика: решение игровых, логических и нормативно-правовых задач.

5 Раздел. Проектная деятельность

<u>Теория</u>: изучение возможностей средств самопрезентации и основ публичных выступлений, знакомство с графическими средствами отображения аналитических данных.

Практика: создание интерактивных игровых презентаций.

6. Раздел. Подготовка к участию в профильных мероприятиях.

<u>Теория</u>: Изучение условий участия в мероприятиях различного уровня: конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады и пр.

Практика: Подготовка проектных, творческих работ обучающимися.

7. Раздел. Воспитательная работа.

Теория:

- становление личности в духе патриотизма и гражданственности;
- социализация и духовно-нравственное развитие личности;
- бережное отношение к живой природе, культурному наследию и народным традициям;
- воспитание у обучающихся уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- развитие детского самоуправления в воспитательной деятельности образовательной организации;
- физическое развитие и культура здоровья;
- развитие системы сотрудничества родителей и образовательной организации;
- воспитание ценностного отношения к культуре и искусству;
- формирование коммуникативной культуры;
- формирование у обучающихся финансовой грамотности.
- формирование и развитие у обучающихся знаний в сфере IT-технологий.

<u>Практика</u>: участие обучающихся в социально-значимых, воспитательных мероприятиях, акциях различного уровня.

Учебный план 2 года обучения

| N | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы |
|-----------|------------------------|------------------|--------|-------------|----------------|
| Π/Π | | Всег | Теория | аттестации/ | |
| | | o | | | контроля |
| 1 | Повторение материала 1 | 2 | 1 | 1 | Беседа, |
| | года обучения | | | | анкетирование |
| 2 | Жанры журналистики | 18 | 6 | 12 | Педагогическое |
| | | | | | наблюдение, |

| 3 | Основы написания статей | 18 | 6 | 12 | самостоятельная работа Педагогическое наблюдение, опрос |
|-------------|--|-----|----|-----|---|
| 4 | Этические нормы журналистики | 18 | 4 | 14 | Педагогическое наблюдение, самостоятельная работа |
| 7 | Проектная работа | 18 | 2 | 16 | Защита проектов |
| 8 | Подготовка к участию в профильных мероприятиях | 34 | 0 | 34 | Педагогическое наблюдение, самостоятельная работа |
| 9 | Воспитательная работа | 36 | 10 | 26 | Педагогическое наблюдение, беседа, опрос |
| ИТОГО ЧАСОВ | | 144 | 29 | 115 | - |

Содержание учебного плана 2 года обучения.

1 Раздел. Повторение пройденного материала.

<u>Теория</u>: Понятие медиа, основы медиаграмотности и безопасности в медиапейзаже. Вводный инструктаж по технике безопасности.

Практика: Входное анкетирование обучающихся.

2 Раздел. Жанры журналистики.

Теория: новостные репортажи, интервью, фичеры.

Практика: интервью и репортажи с городских мероприятий.

3 Разлел. Основы написания статей.

<u>Теория</u>: Жанровое разнообразие статей, работа с источниками, стилистическое оформление и подача материала.

<u>Практика</u>: Написание статей по внутренним и городским мероприятиям для СМИ Центра дополнительного образования.

4 Раздел. Этические нормы журналистики.

<u>Теория</u>: авторское право и распространение персональных данных, освещение частной жизни и внутренних процессов организаций и структур, работа с особыми категориями лиц.

<u>Практика</u>: подготовка статьи о социальной проблеме в рамках проекта по ее решению.

5 Раздел. Проектная работа

<u>Теория</u>: Выбор тем групповых и индивидуальных проектов. Разбор примеров проектов. Защита групповых и индивидуальных проектов.

Практика: Работа над групповыми и индивидуальными проектами.

6 Раздел. Подготовка к участию в профильных мероприятиях.

<u>Теория</u>: Изучение условий участия в мероприятиях различного уровня: конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады и пр.

Практика: Подготовка проектных, творческих работ обучающимися.

7 Раздел. Воспитательная работа.

Теория:

- становление личности в духе патриотизма и гражданственности;
- социализация и духовно-нравственное развитие личности;
- бережное отношение к живой природе, культурному наследию и народным традициям;
- воспитание у обучающихся уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- развитие детского самоуправления в воспитательной деятельности образовательной организации;
- физическое развитие и культура здоровья;
- развитие системы сотрудничества родителей и образовательной организации;
- воспитание ценностного отношения к культуре и искусству;
- формирование коммуникативной культуры;
- формирование у обучающихся финансовой грамотности.
- формирование и развитие у обучающихся знаний в сфере IT-технологий.

<u>Практика</u>: участие обучающихся в социально-значимых, воспитательных мероприятиях, акциях различного уровня.

Учебный план 3 года обучения

| N | Название раздела, темы | Колич | ество часо | В | Формы |
|-----------|------------------------|-------|------------|----------|-------------------|
| Π/Π | | Всег | Теория | Практика | аттестации/ |
| | | 0 | | | контроля |
| 1 | Повторение материала 2 | 2 | 1 | 1 | Беседа, |
| | года обучения | | | | анкетирование |
| 2 | Основы | 16 | 6 | 10 | Педагогическое |
| | фотографической | | | | наблюдение, |
| | композиции и | | | | самостоятельная |
| | видеосъёмки | | | | работа |
| 3 | Работа с программами | 18 | 6 | 12 | Педагогическое |
| | для редактирования | | | | наблюдение, опрос |
| | изображений и видео | | | | |
| 4 | Создание фотогалерей и | 20 | 4 | 16 | Педагогическое |
| | короткометражных | | | | наблюдение, |
| | фильмов | | | | самостоятельная |
| | | | | | работа |
| 7 | Проектная работа. | 18 | 2 | 16 | Защита проектов |
| 8 | Подготовка к участию в | 34 | 0 | 34 | Педагогическое |
| | профильных | | | | наблюдение, |
| | мероприятиях | | | | самостоятельная |
| | мероприятия | | | | работа |
| 9 | Воспитательная работа | 36 | 10 | 26 | Педагогическое |
| | | | | | наблюдение, |
| | | | | | беседа, опрос |
| ИТС | ИТОГО ЧАСОВ | | 29 | 115 | - |

Содержание учебного плана 3 года обучения.

1 Раздел. Повторение пройденного материала.

<u>Теория</u>: Жанры журналистики, основы написания статей и работа с источниками, этические нормы журналистики. Вводный инструктаж по технике безопасности.

Практика: Входное анкетирование обучающихся.

2 Раздел. Основы фотографической композиции и видеосъёмки.

<u>Теория</u>: основы композиции, цветовых сочетаний, освещения, расстановки предметов в кадре, снятия речи и звука, шумоподавление, стабилизация

<u>Практика</u>: настройка аппаратуры, съемка фото и видео в помещении и на улице со штатива и с рук, репортажная, спортивная, ночная съемка.

3 Раздел. Работа с программами для редактирования изображений и видео.

Теория: программы обработки изображений, монтажа звука и видео.

<u>Практика</u>: создание промо-роликов с применением графических эффектов, надписей, подложкой звуков, наложением кадров.

4 Раздел. Создание фотогалерей и короткометражных фильмов.

<u>Теория</u>: работа с большими объемами контента, сохранение блоков, выравнивание звука и цветокоррекция, стилистическое и тематическое единство контента.

<u>Практика</u>: подготовка художественных и документальных короткометражных фильмов, создание фото-выставки.

5 Раздел. Проектная работа.

<u>Теория</u>: Выбор тем групповых и индивидуальных проектов. Разбор примеров проектов. Защита групповых и индивидуальных проектов.

Практика: Работа над групповыми и индивидуальными проектами.

6 Раздел. Подготовка к участию в профильных мероприятиях.

<u>Теория</u>: Изучение условий участия в мероприятиях различного уровня: конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады и пр.

Практика: Подготовка проектных, творческих работ обучающимися.

7 Раздел. Воспитательная работа.

Теория:

- становление личности в духе патриотизма и гражданственности;
- социализация и духовно-нравственное развитие личности;
- бережное отношение к живой природе, культурному наследию и народным традициям;
- воспитание у обучающихся уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- развитие детского самоуправления в воспитательной деятельности образовательной организации;
- физическое развитие и культура здоровья;
- развитие системы сотрудничества родителей и образовательной организации;
- воспитание ценностного отношения к культуре и искусству;
- формирование коммуникативной культуры;

- формирование у обучающихся финансовой грамотности.
- формирование и развитие у обучающихся знаний в сфере IT-технологий.

<u>Практика</u>: участие обучающихся в социально-значимых, воспитательных мероприятиях, акциях различного уровня.

Учебный план 4 года обучения

| N | Название раздела, темы | Колич | ество часо | Формы | |
|-------------|------------------------|-------|------------|----------|-------------------|
| Π/Π | | Всег | Теория | Практика | аттестации/ |
| | | o | | | контроля |
| 1 | Повторение материала 3 | 2 | 1 | 1 | Беседа, |
| | года обучения | | | | анкетирование |
| 2 | Основы веб-дизайна и | 16 | 6 | 10 | Педагогическое |
| | создания блогов | | | | наблюдение, |
| | | | | | самостоятельная |
| | | | | | работа |
| 3 | Работа с социальными | 20 | 4 | 16 | Педагогическое |
| | медиа | | | | наблюдение, опрос |
| 4 | Анализ трендов | 18 | 6 | 12 | Педагогическое |
| | цифрового маркетинга | | | | наблюдение, |
| | | | | | самостоятельная |
| | | | | | работа |
| 7 | Проектная работа. | 18 | 2 | 16 | Защита проектов |
| 8 | Подготовка к участию в | 34 | 0 | 34 | Педагогическое |
| | профильных | | | | наблюдение, |
| | мероприятиях | | | | самостоятельная |
| | 1 1 | | | | работа |
| 9 | Воспитательная работа | 36 | 10 | 26 | Педагогическое |
| | | | | | наблюдение, |
| | | | | | беседа, опрос |
| ИТОГО ЧАСОВ | | 144 | 29 | 115 | - |

Содержание учебного плана 4 года обучения.

1 Раздел. Повторение пройденного материала.

<u>Теория</u>: Основы фотографической композиции и видеосъёмки, работа с программами для редактирования изображений и видео. Вводный инструктаж по технике безопасности.

Практика: Входное анкетирование обучающихся.

2 Раздел. Основы веб-дизайна и создания блогов.

<u>Теория</u>: разбор возможных тематик индивидуального блога, изучение основ html и css при разработке веб-дизайна.

Практика: создание и оформление веб-страниц.

3 Раздел. Работа с социальными медиа.

Теория: создание и продвижение контента в социальных сетях.

<u>Практика</u>: разбор продвижения контента в СС на примере сообществ Центра дополнительного образования.

4 Раздел. Анализ трендов цифрового маркетинга.

<u>Теория</u>: монетизация и продвижение контента, конкуренция, изучение текущих трендов.

<u>Практика</u>: прогнозирование трендов и создание тестового конкурентоспособного образовательного медиа-продукта.

5 Раздел. Проектная работа.

<u>Теория</u>: Выбор тем групповых и индивидуальных проектов. Разбор примеров проектов. Защита групповых и индивидуальных проектов.

Практика: Работа над групповыми и индивидуальными проектами.

6 Раздел. Подготовка к участию в профильных мероприятиях.

<u>Теория</u>: Изучение условий участия в мероприятиях различного уровня: конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады и пр.

Практика: Подготовка проектных, творческих работ обучающимися.

7 Раздел. Воспитательная работа.

Теория:

- становление личности в духе патриотизма и гражданственности;
- социализация и духовно-нравственное развитие личности;
- бережное отношение к живой природе, культурному наследию и народным традициям;
- воспитание у обучающихся уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- развитие детского самоуправления в воспитательной деятельности образовательной организации;
- физическое развитие и культура здоровья;
- развитие системы сотрудничества родителей и образовательной организации;
- воспитание ценностного отношения к культуре и искусству;
- формирование коммуникативной культуры;
- формирование у обучающихся финансовой грамотности.
- формирование и развитие у обучающихся знаний в сфере IT-технологий.

<u>Практика</u>: участие обучающихся в социально-значимых, воспитательных мероприятиях, акциях различного уровня.

Учебный план 5 года обучения

| N | Название раздела, | Количество часов | | | Формы |
|-----|----------------------|------------------|--------|----------|-----------------|
| п/п | темы | Всего | Теория | Практика | аттестации/ |
| | | | | | контроля |
| 1 | Повторение материала | 2 | 1 | 1 | Беседа, |
| | 4 года обучения | | | | анкетирование |
| 2 | Журналистика | 14 | 4 | 10 | Педагогическое |
| | | | | | наблюдение, |
| | | | | | самостоятельная |
| | | | | | работа |

| 3 | Визуальные медиа | 14 | 4 | 10 | Педагогическое |
|-----|-----------------------|-----|----|-----|-------------------|
| | | | | | наблюдение, опрос |
| 4 | Цифровые технологии | 14 | 4 | 10 | Педагогическое |
| | | | | | наблюдение, |
| | | | | | самостоятельная |
| | | | | | работа |
| 7 | Итоговая проектная | 30 | 6 | 24 | Защита проектов |
| | работа. | | | | |
| 8 | Подготовка к участию | 34 | 0 | 34 | Педагогическое |
| | в профильных | | | | наблюдение, |
| | мероприятиях | | | | самостоятельная |
| | мероприятия | | | | работа |
| 9 | Воспитательная работа | 36 | 10 | 26 | Педагогическое |
| | • | | | | наблюдение, |
| | | | | | беседа, опрос |
| ИТС | ОГО ЧАСОВ | 110 | 29 | 115 | - |

Содержание учебного плана 5 года обучения.

1 Раздел. Повторение пройденного материала.

<u>Теория</u>: Основы фотографической композиции и видеосъёмки, работа с программами для редактирования изображений и видео. Вводный инструктаж по технике безопасности.

Практика: Входное анкетирование обучающихся.

2 Раздел. Журналистика.

Теория: повторение и углубление знаний 2 года обучения.

<u>Практика</u>: разбор проектов 2 года обучения, работа над ошибками, создание медиапроектов (газета, журнал) с выпуском тиража.

3 Раздел. Визуальные медиа.

Теория: повторение и углубление знаний 3 года обучения.

<u>Практика</u>: разбор проектов 3 года обучения, работа над ошибками, создание медиапроектов (фото-выставка, короткометражный фильм).

4 Раздел. Цифровые технологии.

Теория: повторение и углубление знаний 4 года обучения.

<u>Практика</u>: разбор проектов 3 года обучения, работа над ошибками, создание медиапроектов (блог, веб-сайт).

5 Раздел. Итоговая проектная работа.

<u>Теория</u>: Выбор тем групповых и индивидуальных проектов. Разбор примеров проектов. Защита групповых и индивидуальных проектов.

Практика: Работа над групповыми и индивидуальными проектами.

6 Раздел. Подготовка к участию в профильных мероприятиях.

<u>Теория</u>: Изучение условий участия в мероприятиях различного уровня: конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады и пр.

Практика: Подготовка проектных, творческих работ обучающимися.

7 Раздел. Воспитательная работа.

Теория:

- становление личности в духе патриотизма и гражданственности;
- социализация и духовно-нравственное развитие личности;
- бережное отношение к живой природе, культурному наследию и народным традициям;
- воспитание у обучающихся уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- развитие детского самоуправления в воспитательной деятельности образовательной организации;
- физическое развитие и культура здоровья;
- развитие системы сотрудничества родителей и образовательной организации;
- воспитание ценностного отношения к культуре и искусству;
- формирование коммуникативной культуры;
- формирование у обучающихся финансовой грамотности.
- формирование и развитие у обучающихся знаний в сфере IT-технологий.

<u>Практика</u>: участие обучающихся в социально-значимых, воспитательных мероприятиях, акциях различного уровня.

Формы аттестации.

Согласно учебному плану предусмотрены промежуточный и итоговый контроль.

Входящая диагностика программой не предусмотрена.

<u>Промежуточный контроль</u> в виде групповых творческих проектов проводится в конце каждого года.

<u>Итоговый контроль</u> в виде групповых творческих проектов проводится в конце изучения программы для оценки результатов освоения программы.

<u>Текущий контроль</u> осуществляется посредством наблюдения, индивидуальных и групповых практических работ.

Методическое обеспечение программы

В процессе реализации Программы используются различные формы проведения занятий: традиционные, комбинированные, практические. Большое внимание уделяется практической индивидуальной и групповой работе.

Для достижения поставленной цели и реализации задач Программы используются следующие методы обучения:

- вербальный (лекция, беседа, объяснение, рефлексия);
- наглядный (наблюдение, демонстрация).

При реализации Программы в учебном процессе используются методические пособия, дидактические материалы, фото - и видеоматериалы, технические журналы и книги, материалы на компьютерных носителях. (Приложение к программе)

Список литературы.

- 1. Рис, М. В. "Основы медиаграмотности: теория и практика." М.: Академический проект, 2021.
- 2. Барабанщиков, И. А. "Видеосъемка и монтаж: учимся у профессионалов." СПб.: Питер, 2020.
- 3. Лебедев, А. В. "Кинематограф: история, теория и практика." М.: Высшая школа экономики, 2019.
- 4. Кушнир, С. И. "Графический дизайн: основы и приложения." М.: ДМК Пресс, 2018.
- 5. Нестеров, И. Ю. "Социальные медиа: принципы и стратегии." М.: ИД "Экономика", 2022.
- 6. Мкртчян, М. С. "Психология влияния медиа." М.: Наука, 2020.
- 7. Жукова, Н. В., Копылова, С. М. "Цифровые технологии в образовании." М.: Просвещение, 2021.
- 8. Шустрова, Е. А. "Аудиопроизводство: от записи до поста." М.: ОЛМА Медиа Групп, 2019.
- 9. Котляров, А. В. "Медиа-арт: современное искусство и его технологии." М.: Музей современного искусства, 2021.
- 10. Слепенков, В. А. "Творческий подход к созданию медийного контента." М.: Издательство "Сфера", 2020.
- 11. Гусев, А. Л. "Реклама и медиа: основы теории и практики." М.: Tyndale House Publishers, 2020.
- 12. Савельев, Н. Г. "Цифровая фотография: теория и практика." М.: ИД "Книжный клуб", 2021.
- 13. Федоров, А. В. "Расширенная реальность и медиапроизводство." М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2022.
- 14. Цветкова, Л. И. "Критическое мышление в эпоху медиа." М.: Флум, 2023.
- 15. Белоусова, Т. Р. "Медиа и общество: как медиа формируют наше поведение." М.: Аспект Пресс, 2020.